

İLHAM VEREN KARAKTERLER

Nisan Ak, Deniz Sevgür ve Nazlıcan Yöney, kendi konfor alanlarından çıkıp her zaman daha ilerisini hedefleyen, zorluklardan korkmadan engelleri aşmaya odaklanan lider ruhlu kadınlar... Dünyanın farklı noktalarında yaşayan bu üç isimle itinayla yarattıkları kariyerlerinden bahsettik. Sena Yavuz

İş dünyasına giriş sürecinizde karşılaştığınız en büyük zorluk ne oldu ve bu zorluğun üstesinden nasıl geldiniz?

İş dünyasına çok farklı ülkelerde girip kendini ispat etmek, oranın bürokrasisine alışmak, vergi ve çalışma şartlarını öğrenmek, isim tanınırlığı yapmak, her seferinde sil baştan başlamak gibi oluyor. Ama ben bunu bir meydan okuma olarak kabul ediyorum. Her zaman ilk başlarda bir adım geride durup gözlemlemeyi, not almayı ve ondan sonra planlı ilerleyerek zorlukların üstesinden gelebildiğime inanıyorum.

Kariyerinizde aldığınız en büyük riski anlatır mısınız ve bu riskin sonuçları neler oldu?

Kariyerimde aldığım en büyük risk 12 sene çalıştığım Vogue dergisindeki işimi bırakıp ticarete atılmamdı. Başarılı olacağıma inanıyordum; kafamda güzel bir ticari plan yapıp bunu gerçekleştirdim. Ama konfor alanından çıkmak hiçbir zaman kolay olmuyor.

Dergiciliğin ardından ticaret farklı bir iş hayatı... Pişman olduğunuz ya da vazgeçmeyi düşündüğünüz anlar oldu mu?

Dergicilik çok uzun saatler çalışmanızı gerektiren ve çok yorucu bir iş olsa da aynı zamanda bir bağımlılık gibi! Yorgun olduğunuz için bırakmayı düşündüğünüz anlar, sadece birkaç saniye sürüyor. İçinizdeki tutku, size işi bırakırmıyor. Ama ticareti hiçbir zaman bırakmayı düşünmedim. Her zaman kendi patronunuz olduğunuz zaman işi büyütmek,



DENİZ SEVGÜR

yeni işlere, ortaklıklara yelken açmakta sınırsızsiniz.

Kariyerinizdeki en önemli dönüm noktası neydi?

Dergi hayatımın en büyük dönüm noktası, New York'taki Vogue dergisine ilk Türk olarak işe alınmamdı. Daha sonradan da bu işi, büyük bir risk alıp Türkiye'de hiçbir ticari kanun ve Türkiye'deki iş hayatını bilmeden, Essie Kozmetik'i kurup Essie'yi büyütüp, L'Oréal'e satmak oldu. Bu, benim için büyük bir dönem noktasıdır.

Birçok farklı sektörü denemiş biri olarak büyük bir karar vermek üzere olan birine ne tavsiye ederiniz?

İnsanların kendi içlerinde büyüme-leri ve bilgilenmeleri için öğrenmeye açık olmaları lazım. Herkesin buna şansı yok, evet. Ancak farklı sektörlere girmek, farklı işler yapmak insana iş hayatı hakkında daha

kapsamlı bir donanım sağlıyor. Dergicilikte en büyük nokta benim için Vogue ve Prodüksiyon Direktörlüğü idi. O noktada daha fazla büyüymeyeceğim için değişim zamanı gelmişti. Artık kendi kendimin patronu olabileceğimi ve öğrendiklerimi öğretebileceğim bir noktaya geldiğimi hissetmişim. Ticarete de atıldığımda tüm dizayn, grafik ve pazarlama bilgilerimi bir araya getirip Essie'yi Türkiye'de markalaştırabilirdim. Bahsettiğim bilgilere sahip olmasaydım, bunu yapamazdım.

Şu an Atina'da yaşıyorsunuz. Buraya taşınma kararını nasıl aldınız?

Ben Amerika'da büyüdüm, Türkiye'yi ve arkadaşlarımı özle-



Kolye
Chanel



Gömlek Machka



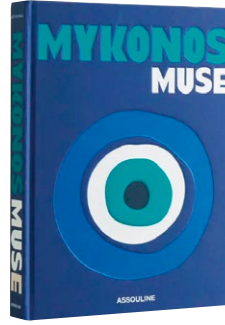
Deniz Sevgür
Yunanistan'daki
ofisinde



Yunanistan



Parfüm
Chanel



Kitap
Assouline



Oje Essie



Kalem
Mont Blanc



Küpeler
Chanel



Ajanda
Smythson

“Kendi içimizde
büyümemiz ve bilgilenmek
için öğrenmeye açık
olmamız lazım.”



Ceket
Ralph Lauren



Amfi Marshall



Aydınlatma
Tom Dixon

diğim için Vogue'un Türkiye'de yayınlanmasını fırsat
bilerek Amerikan edisyonundan Vogue Türkiye'ye
geçtim. İyi ki de yapmışım! Ben kendime çok güven-
nen bir insanım. Kimseyi tanımadan bir anda yeni bir okula
başlıyor gibi oldum balarda ama zamanla güzel arkadaşlıklar
edindim ve sevdiğim işi Türkiye'de de yapma fırsatım
oldu. 2017'de ise Atina'ya yerleştim. Burada emlak
piyasasının yavaş ilerlediğini birçok fırsatın oldu-ğunu
gözlemledim ve iş olarak ilk başta birkaç daire alıp Airbnb
yaparak piyasaya girdim. Daha sonrasında işleri büyütüp
emlak ofisi olmaya karar verdim. Şu an dünyanın birçok
yerinden yatırımcı müşterilerimiz mevcut. Hizmetlerimiz
ara-sında satış, hukuk danışmanlığı, devanında iç
dekorasyon ve Airbnb kiralama var.

Genç bir girişimciye öneriniz ne olurdu?

Hayallerinin hepsini, işin ucunda başarısızlık dahi olsa
yapmala-rımı öneririm. Geriye bakıp 'keşke' dememeli kimse.



Ayakkabılar J.Crew